

## 1. KEVADE PÕGENEMINE

(Juhan Liiv)

Olev Sau (\* 1929)

**Tõlates**

S Nii põ.ge.neb tal - ve eest,  
A Nii ke.vo.de põ.ge.neb tal - ve eest, talv lei\_äb ke.vo.de  
Nii ta - li lä.heb  
põ.ge.neb tal - ve eest. Nii ta - li lä.heb  
sü - da.mest, nii põ.ge.ne.eest. Nii ta - li lä.heb  
ja leiab end murtud kesk  
ke.vo.de eest ja leiab end murtud kesk sü - da.mest.  
ja leiab end mur.tud kesk  
Eesimiseks sü - da.mest. Lõpetamiseks sü - da.mest. Fine  
2. Nii  
sü - da.mest. 2. Nii sü - da.mest, kesk sü - da.mest.  
Nii hämarik kah.va - tab, hämarik kah.va -  
hämarik koi.dust kah.va.tab, koit päi.kese tõusust ot - sa saab, nii

Olev Sau. *Koorilaule* \* Naiskoorile \* Frauenchor.  
*Kevalde põgenemine (Juhan Liiv)*

ISMN 979-0-2024-9809-5

Koorimuusika

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen [www.eres-musik.de](http://www.eres-musik.de) – info@eres-musik.de

eres



Musik aus Estland

Estonian Music

# 2. UNELAUL (H. Muller)

Melanhooliselt

S  
A

*p* Kõik vaikne on, kõik vaikne on,  
Kõik vaikne on, kõik vaikne on, kõik  
kuuldub vaid tume laul,  
kõik vaikne on, kõik vaikne on.  
oii ak - na metse tagant.  
kõik vaikne on, kõik vaikne on.  
vaikne on, kõik vaikne on, kõik

Pisut elavamalt

Võib - ol - la see on lume - laul,  
vaikne on. võib ol - la,  
he - le laul, et maa veel ei maga, et maa veel ei maga.  
võib - ol - la, et ei  
Võib - ol - la tuu - le nutt on see, nutt on see, võib -  
maga, ei maga, nutt on see,

Olev Sau. *Unelaul* \* Naiskoorile \* Frauenchor

as\_tu.miseks, i\_lu kes.kel is\_tu.miseks. aa

as\_tu.miseks, i\_lu kes.kel is\_tu.miseks. aa

aa Pole mul kaasas ke.da.gi,

kel.le kænle kaitsvas var.jus o\_lex.sin kui

kel.le kõr.vel kõnniksin, aa

maa.sik.ma.ri ro.he.li.se le.he all...

ro.he.li.se le.he all.

ka.va.le.riks, ka.va.le.riks,

Tulid siis kõrred kõ.hel.des metsast männid

muudkui meheks, muudkui meheks.

muhel.des Raiesmik siis rõkkes rõõmust,

EEET 302

Olev Sau. *Kosjad* \* Naiskoorile \* Frauenchor

# 4. SIIA MA TULEN TAGASI

(H. Jürisson)

Olev Sau

Parajalt, mitte rutates

*mf*

S  
A

*mf*

Siin suu.re tee.va oll mäga - sin, siin mä.gä mu.re.sid  
je.gä.sin ja sii - a mä tu.len tä.gä - si, ja sii - a mä tu.len  
tä - ga - si. Kes teeb meid, kes loeb meid, kui käib meie lend, ma  
olen mä i - se ja olen mu vend ja sii - a mä tu.len tä - ga - si, ja  
sii - a mä tu.len tä - ga - si. Mu teed kõik  
Mu teed kõik rin.گی on

Olev Sau \* *Siia ma tulen tagasi* \* Naiskoorile. Frauenchor.

Alleinauslieferung Eres Edition Lilienthal / Bremen

[www.eres-musik.de](http://www.eres-musik.de)

# 5. MEIE VARJUD

Liikuvallt

Meie varjud

Olev Sau

S

Meie varjud on vä-ga pi.kad

A

Meie varjud

kui

kui tu-le-me

tu-le-me õh-tul hei.nalt ja i-se me o-le-me

o-le-me lühi.kesed

lühikesed, lühikesed, lühikesed, lühikesed

- Olev Sau. \* **Koorilaule** \* Naiskoorile \* Frauenchor
1. Kevada põgenemine (Juhan Liiv)
  2. Unelaul (H. Muller)
  3. Kosjad (S. Lorents)
  4. Siia ma tulen tagasi (H. Jürisson)
  5. Meie varjud

ISMN 979-0-2024-9809-5

© by Eres Edition, D-28865 Lilienthal / Bremen [www.eres-musik.de](http://www.eres-musik.de) – info@eres-musik.de

**eres**



Musik aus Estland

Estonian Music

Eesti musica \* Music from Estonia